



Conferenza stampa di presentazione del progetto

## ARTE E FEDE LOMBARDIA

Valorizzare i beni culturali romanici  
contribuendo alla crescita economica e culturale del territorio

Il progetto **ARTE E FEDE LOMBARDIA** - *Valorizzare i beni culturali romanici contribuendo alla crescita economica e culturale del territorio*, realizzato da **Associazione Muse** con il contributo economico della **Fondazione Banca del Monte di Lombardia**, è volto alla valorizzazione degli edifici di culto romanici del territorio lombardo.

L'importanza del patrimonio artistico come percorso di avvicinamento alla fede era stata ribadita dalla Lettera di Sua Santità Giovanni Paolo II agli Artisti. Il Santo Padre aveva infatti riportato l'attenzione sul ruolo dell'arte e del patrimonio culturale, in generale, per la fede, richiamandone l'importanza ed evidenziandone gli elementi caratteristici.

*ARTE E FEDE LOMBARDIA* si è posto come obiettivo la costituzione delle condizioni materiali e strutturali, tramite l'uso delle nuove tecnologie, per la **valorizzazione degli edifici del romanico lombardo** e la creazione di un sistema di relazioni che promuova la piena e approfondita conoscenza del suo valore e della sua ricchezza come giacimento culturale e che contemporaneamente rimandi e inviti alla conoscenza e alla visita di ogni luogo della rete.

Il territorio lombardo, punto d'incontro di spiritualità e cultura, è infatti fortemente caratterizzato in ogni sua provincia da elementi di spicco dell'arte romanica e da uno straordinario patrimonio di opere che testimoniano le diverse forme che la devozione e il culto hanno assunto.

Perno importante di *ARTE E FEDE LOMBARDIA* è inoltre la colonnina multimediale, elemento pilota del progetto, posizionata all'interno della Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro

Progetto realizzato con il sostegno di



realizzato da arte nella comunicazione



a Pavia, che permetterà al visitatore di conoscere pienamente il contesto, la storia e le architetture di tutte le chiese della rete.

Grande importanza è stata data alla parte iconografica, per restituire ai visitatori del portale le atmosfere suggestive, dense di significato, che avvicinano l'uomo al rapporto tra Arte e Fede, che si vivono all'interno delle strutture religiose considerate ed invogliarli così alla visita di magnifiche architetture costruite quasi un millennio fa. Parole semplici, ma precise e corrette, illustrano le basiliche, le decorazioni presenti, a volte essenziali ed altre ricche di splendidi elementi.

Ulteriore elemento degno di nota è l'approfondimento dedicato alla simbologia religiosa, specifica per ogni chiesa della rete, attraverso la quale si possono comprendere meglio i significati simbolici sottesi agli elementi architettonici, artistici e decorativi che permeano gli edifici religiosi romanici lombardi.

L'insieme delle informazioni storiche, architettoniche e artistiche, oltre che alle gallerie fotografiche è accessibile dal portale [www.artefedelombardia.it](http://www.artefedelombardia.it), così che da qualunque abitazione o ufficio, in qualunque parte d'Italia o del mondo sarà possibile conoscere i beni culturali testimonianza dell'Arte e della Fede del territorio lombardo, approfondirne la conoscenza e prepararsi ad una visita.

Un viaggio in terra lombarda, in luoghi sempre diversi per tipologia, materiale costruttivo, elementi artistici, ma tutti fortemente voluti, costruiti e scelti da generazioni di uomini per l'incontro con il divino.

Conferenza stampa:

venerdì 9 Aprile 2010 – ore 11

Convento dei Padri Agostiniani – sala multimediale

Piazza San Pietro in Ciel d'Oro, Pavia